

シナリオ 手中

脚本製作者：cyunsann

難易度 ★★★★★

シナリオの特徴

パーソンなんていない世界。
守るべき人達！
現れる殺人鬼！
非協力的な人々！
そして、判明しない役職！
全ては脚本家の手の中にある。

脚本家への指針

ガンガン殺害しに行くルールですが、ループ数が多いのでフレンドとキーパーソンが1ループ目で死ぬと少し大変です。

最初のループではボードに暗躍を乗せた後に、フレンド殺害でループを終わらせることにより『悪霊の封印』や『巨大時限爆弾Xの存在』とルールYを誤認させましょう。

シリアルキラーとキラーが知られたら、後はひたすら殺害を狙いましょう。

最後の戦いではクロマクとマイナスを間違えさせるために、クロマク的能力は出来るだけ使わないようにしましょう。

守っても守っても殺害されるフレンドやキーパーソンで徒労感を与えてやりましょう。

脚本家の勝利条件

- 1 キーパーソンの殺害**
キラーの能力、シリアルキラーの能力
- 2 フレンドどちらかの殺害**
病院の事件、シリアルキラーの能力
- 3 主人公の殺害**
病院の事件、キラーの能力

非公開シート

ルールY	殺人計画	役職
ルールX1	潜む殺人鬼	シリアルキラー
ルールX2	マイナス13	クロマク
		マイナス
		キーパーソン
		フレンド
		マイナス
		キラー
		フレンド
		ミスリダー

日数	事件	犯人
4	不安拡大	お嬢様
5	不安拡大	巫女
6	病院の事件	入院患者

公開シート

ループ回数	6	7
ループ日数		
惨劇セット	Basic Tragedy	
使用マップ	学校	神社
相談	可	不可

日数	事件予定
1	
2	
3	
4	不安拡大
5	不安拡大
6	病院の事件
7	
8	
9	
10	